

PARROCCHIA PREPOSITURALE DI BRIVIO

Santi Martiri Sisinio, Martirio e Alessandro

Processione dell'Addolorata

***Dall'alto della croce, o Signore,
hai affidato alla Madre i tuoi fratelli***

(dopo l'orazione del Magnificat)

*lett. disposizione della processione
Brano organistico*

(eventuale)

Canto:

SANTA MARIA DEL CAMMINO

Mentre trascorre la vita
solo tu non sei mai;
Santa Maria del cammino
sempre sarò con te.

***Vieni, o Madre, in mezzo a noi,
vieni Maria quaggiù.***

***Cammineremo insieme a te
verso la libertà.***

Quando qualcuno ti dice:
"Nulla mai cambierà",
lotta per un mondo nuovo,
lotta per la verità!

***Vieni, o Madre, in mezzo a noi,
vieni Maria quaggiù.***

***Cammineremo insieme a te
verso la libertà.***

Lungo la strada la gente
chiusa in se stessa va;
offri per primo la mano
a chi è vicino a te.

***Vieni, o Madre, in mezzo a noi,
vieni Maria quaggiù.***

***Cammineremo insieme a te
verso la libertà.***

Banda

1) LE DONNE SOTTO LA CROCE

**Lett. Stavano, dall'altra parte, presso la croce di Gesù
la sua madre e la sorella di sua madre,
Maria di Cleopa e Maria Maddalena. (Gv 19,25)**

Facciamo l'elogio di coloro che stanno: stanno lì presso la croce del Signore Gesù.

Facciamo l'elogio di coloro che stanno: quelli che non sono andati via, quelli che non si sono stancati, quelli che non sono stati presi dalla paura per il contesto ostile.

Quelli che stanno non sono eroi che vogliono sfidare il mondo, non sono più coraggiosi degli altri, non sono persone che vogliono dimostrare qualche cosa, rimproverare gli altri per essere stati vili o infedeli. Stanno presso la croce solo perché amano Gesù al punto da non poter vivere senza di lui. Sono povere quella santa donna di sua madre e quella peccatrice perdonata di Maddalena, e il discepolo amato, in cui sono presenti tutti i discepoli amati.

Padre Nostro - 10 Ave Maria - Gloria

Canto

TU MI GUARDI DALLA CROCE

Tu mi guardi dalla Croce
questa sera mio Signor,
ed intanto la Tua voce
mi sussurra: "Dammi il cuor!"

Madre afflitta, tristi giorni
ho trascorso nell'error;
Madre buona, fa' ch'io torni
lacrimando, al Salvator!

Banda

2) GESU', LA MADRE, IL FIGLIO

Lett. **Allora Gesù, vista la madre e, vicino
il discepolo amato, dice alla madre:
donna, ecco il tuo figlio.
Poi dice al discepolo: ecco la tua madre.** (Gv 19,26)

Stanno presso la croce non per particolari virtù, non si distinguono per imprese memorabili. Semplicemente stanno lì presso la croce, come gente che non sa dove altrimenti essere: "Gesù, dove dovremmo andare? Tu solo sei parola di vita eterna, tu che stai per dare l'ultimo respiro!". Stanno: verrebbe da pensare che stiano in piedi. In realtà l'immaginazione degli artisti descrive posizioni diverse. Però stanno lì: alcuni in piedi, forti, giovani, altri forse piegati dalla vita, dallo strazio, dalla malattia, dagli anni. In qualsiasi modo, stanno lì, presso la croce. Stanno: non fanno discorsi, non hanno parole da dire, non si sentono di esibirsi come esempi, come per dire: "Guardate noi, come siamo bravi!". Stanno lì, senza parole: sono in ascolto, sanno che le uniche parole che contano sono quelle di Gesù. Stanno lì, in attesa di un'ultima parola, del compimento della rivelazione.

Padre Nostro - 10 Ave Maria - Gloria

Canto

CHI CI SEPARERÀ

Chi ci separerà dal suo amore,
la tribolazione, forse la spada?
Né morte o vita ci separerà
dall'amore in Cristo Signore.

Chi ci separerà dalla sua pace,
la persecuzione, forse il dolore?
Nessun potere ci separerà
da Colui che è morto per noi.

Intercessioni

R/ ascoltaci, Signore.

Tutti. Ascoltati, Signore

Tu che ci hai dato come nostra madre Maria,
perché rianimasse i deboli, consolasse gli afflitti,
ottenesse il perdono ai peccatori,
dona pace e salvezza ai credenti. **R/**

Tu che hai voluto colmare di grazia la madre del figlio tuo,
allieti i discepoli di Cristo degli abbondanti doni dello Spirito. **R/**

Tu che hai mandato il paraclito agli apostoli radunati con Maria,
concedi alla tua Chiesa di essere un cuor solo ed un'anima sola. **R/**

Tu che hai voluto la Vergine Maria
partecipe della gloria del Figlio tuo risorto,
fa' che aspettiamo nella speranza il ritorno del Salvatore. **R/**

Tu che hai coronato Maria regina del cielo,
chiama i nostri fratelli defunti a condividere la gioia dei tuoi santi. **R/**

Banda

3) L'ORA

Lett. **E, da quell'ora, la accolse il discepolo tra i suoi beni.** (Gv 19,27)

Stanno: non hanno progetti, non immaginano missioni, non ritengono di essere all'altezza di qualche impresa, non hanno deciso il calendario di tutto l'anno, non hanno un programma. Dipendono in tutto da Gesù. Così comincia la comunità dei discepoli amati: così comincia la Chiesa. Comincia dall'obbedienza, dalla docilità. E da quell'ora il discepolo l'accolse con sé. Facciamo l'elogio di coloro che stanno presso la croce. Non sono lì a protestare perché la vita è stata dura: chi si mette a protestare presso il crocifisso che sta per morire? Non stanno lì a discutere di teologia e a recriminare contro Dio, dicendo: perché Dio non interviene a salvarti se tu sei Figlio? Chi avrebbe l'ardire di immaginare che cosa deve fare Dio se il crocifisso è Dio, il Verbo di Dio? Non stanno lì per lamentarsi di come sono ingrati gli uomini, di come è ingiusta la storia, di come è ottuso il potere, di come è aggressiva la suscettibilità offesa dei capi del popolo. Se non si lamenta il crocifisso, come sarà possibile lamentarsi? Facciamo l'elogio di coloro che stanno presso la croce. Tengono fisso lo sguardo su Gesù. Non si guardano addosso, non sono concentrati su se stessi, non sono nelle condizioni di piangersi addosso. Tengono fisso lo sguardo su Gesù e riconoscono in lui come l'amore giunge fino alla fine, fino al compimento. Li amò sino alla fine scrive nel Vangelo il discepolo amato. E sembra una bella frase. Ma qui, presso la croce, si capisce di quale fine si parli, fino a finire così, facendo dell'ultimo respiro il dono dello Spirito.

Padre Nostro - 10 Ave Maria - Gloria

Canto

ANDRÒ A VEDERLA UN DÌ

Andrò a vederla un dì
in cielo, Patria mia.
Andrò a veder Maria,
mia gioia e mio amor.

***Al ciel, al ciel, al ciel,
andrò a vederla un dì.
Al ciel, al ciel, al ciel,
andrò a vederla un dì.***

"Andrò a vederla un dì"
è il grido di speranza,
che infondemi costanza
nel viaggio e fra i dolor.
Al ciel, al ciel, al ciel...

Andrò a vederla un dì
andrò a levar miei canti
cogli Angeli e coi Santi,
per corteggiarla ognor.
Al ciel, al ciel, al ciel...

Banda

Giunti in chiesa incensazione Reliquia

Omelia

Benedizione

Sac. Il Signore sia con voi.

T. e con il tuo spirito.

O Dio, che volesti accanto al tuo Figlio, innalzato sulla croce,
la presenza della sua madre Addolorata,
fa' che la santa Chiesa, associata con Lei alla passione redentrice,
partecipi alla gloria del Signore risorto, che vive e regna con te,
nell'unità dello Spirito santo, per tutti i secoli dei secoli.

T. Amen.

Sac. Il Signore sia con voi.

T. e con il tuo spirito. Kyrie eleison, Kyrie eleison, Kyrie eleison.

Sac. Diamo lode al Signore.

T. rendiamo grazie a Dio.

Canto

ALMA REDEMPTORIS MATER

Alma Redemptoris Mater, quæ pervia cæli porta manes et stella maris,
succurre cadenti, surgere qui curat, populo: tu quæ genuisti, natura
mirante, tuum sanctum Genitorem.

Virgo prius ac posterius, Gabrielis ab ore sumens illud ave, peccatorum
miserere.

Sac. Per i meriti e l'intercessione della beata Vergine Maria
Vi benedica Dio onnipotente Padre, Figlio e Spirito Santo.

Canto

O VERGINE PURISSIMA

O Vergine purissima,
ave, o Maria !

O Madre amorosissima,
ave, o Maria !

**Tu che tutto puoi
ricordati di noi
presso il trono dell'Altissimo.**

O Madre sempre vergine,
ave, o Maria !

O Figlia del tuo Figlio,
ave, o Maria !

**Tu che tutto puoi
ricordati di noi
presso il trono dell'Altissimo.**